

Institut für Textil- und Bekleidungstechnik und ihre Didaktik

Grundstudium

Textilphysikalische und -chemische Grundlagen

Statistische Methoden und Qualitätskontrolle

PHIL-25157, Vorlesung, SWS: 2

Dittrich, Jens-Holm

Mi, wöchentl., 09:00 - 11:00, 12.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Entstehung von Merkmalsverteilungen werden erläutert und Hinweise für die Ermittlung der wichtigsten statistischen Kenngrößen werden gegeben. Anhand von Beispielen aus der textil- und bekleidungstechnischen Produktion werden wichtige Methoden der Qualitätskontrolle erläutert (Sollwert-Vergleich, Regression, Korrelation, Optimierung).

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Textile Faserstoffe II

PHIL-25158, Vorlesung, SWS: 2

Reumann, Ralf Dieter

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 10.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Fortsetzung von 'Textile Faserstoffe I' mit den Inhalten: Mikrofasern/Herstellung und Eigenschaften, Zusammenhänge zwischen Struktur und Eigenschaften von Fasern, faserartspezifische Prüfungen, Kräuselung und Texturierung von Faserstoffen, Faserökologie. Bei Teilnahme am 'Faseranalytischen Praktikum' und Teilnahme an 'Textile Faserstoffe II' kann durch Bestehen einer Klausur zum Lehrbereich 'Textile Faserstoffe' der Leistungsschein 'Textilphysikalische und -chemische Grundlagen' erworben werden.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Praktikum Textilprüfung

PHIL-25159, Experimentelle Übung, SWS: 2

Reumann, Ralf Dieter / Struckmeier, Sabine

Mo, 14-täglich, 12:00 - 17:00, 10.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 214 WA

Kommentar Experimentalpraktikum; Kennenlernen der wichtigsten, in der Textilindustrie üblichen Textilprüfgeräte, Durchführung von textilen Prüfungen an Fasern, Garnen und Flächengebilden an diesen Geräten, Auswertung von Messreihen unter Nutzung mathematisch-statistischer Auswertungsmethoden. Durch Teilnahme an diesem Praktikum und Bestehen einer Klausur zum Lehrbereich 'Methoden der Textilprüfung' kann der Leistungsschein 'Textilphysikalische und -chemische Grundlagen' erworben werden. Diese Veranstaltung wird das vorletzte Mal angeboten!!!

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Maschinen und Verfahren der Textiltechnik

Garnherstellung II

PHIL-25174, Vorlesung, SWS: 1

Dittrich, Jens-Holm

Mi, wöchentl., 11:00 - 12:00, 12.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Fortführung der Vorlesung aus dem WS 2005/2006. Ausgehend vom Ballen werden Maschinen und Einflußgrößen bei der Verarbeitung bis zum Garn besprochen. Schwerpunkte sind Öffnung und Reinigung, Verzugsverhalten, Qualitätskontrolle, insbesondere die Anwendung der Gleichmäßigkeitsprüfung. Fortführung aus dem Wintersemester. Durch eine abschließende Klausur zur Garnherstellung und Vorbereitungstechnik kann der Leistungsschein 'Maschinen und Verfahren der Textiltechnik' erworben werden.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Maschinen und Verfahren der Bekleidungstechnik

Maschinen und Fertigungsmittel der Bekleidungsindustrie

PHIL-25176, Vorlesung, SWS: 2

Kückelmann, Christiane

Kommentar Diese Veranstaltung hat einen anwendungsbezogenen Ansatz und soll das maschinentechnische Wissen möglichst praxisnah vermitteln. Es werden neben den Betriebsmittelgruppen die technischen Merkmale der Betriebsmittelklassen behandelt sowie die wichtigsten Stichtypen und deren Maschinen besprochen. Studierende sollen aufgrund des erworbenen Wissens selbst entscheiden, mit welchem Nähmaschinentyp und speziellen Einrichtungen ein bestimmter Arbeitsgang, unter Berücksichtigung des zu verarbeitenden Materials, ausgeführt werden kann. Durch eine abschließende Klausur zu Maschinen und Fertigungsmitteln und Bügel- und Fixiermaschinen kann der Leistungsschein 'Maschinen und Verfahren der Bekleidungsstechnik' im Grundstudium erworben werden. Diese Veranstaltung wird nur einmalig angeboten!!!

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Alpers Studiengänge: LbS Kodierung: Blockveranstaltung nach bes. Ankündigung

Mode und Produktgestaltung

Grundlagen textiler Gestaltung: Farben- und Formenlehre

PHIL-25175, Vorlesung, SWS: 2

Schreiber, Gudrun

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 11.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 223

Kommentar Die Vorlesung mit Demonstrationsbeispielen verfolgt die Intention bewußter Wahrnehmung sowie die Analyse von Wirkung und Anwendung ästhetischer Phänomene. Wahrnehmungspsychologische Grundlagen - Prinzipien des ordnenden Sehens - dienen als Basis zur Erarbeitung von Kategorien der Kommunikation über elementare wie komplexe Gestaltungselemente und deren Anwendung an Beispielen textiler Gestaltung. Es werden die theoretischen physikalischen und physiologischen Grundlagen behandelt sowie die Wirkungs- und gegenseitigen Beeinflussungsmechanismen. Die Rolle der Farbe im Modegeschehen sowie die individuelle Farbberatung werden thematisiert. Diese Veranstaltung wird das letzte Mal angeboten!!!

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS Kodierung: ÄB

Geschichte von Kleidung und Mode III (20. Jahrhundert)

PHIL-25179, Vorlesung, SWS: 2

Schreiber, Gudrun

Do, wöchentl., 11:00 - 13:00, 13.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Die Vorlesung Kulturgeschichte von Kleidung und Mode erfolgt im Zyklus von 3 Semestern und beinhaltet verschiedene historische Zeitepochen. Geschichte von Kleidung und Mode III beinhaltet die Entwicklung der Kulturgeschichte von Kleidung und Mode ab der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts. Der Einfluß der Industrialisierung und die Reformbestrebungen stehen für den Anfang der Entwicklung im 20. Jahrhundert. Neben der deskriptiven Behandlung des Wandels der Kleidung werden spez. Besonderheiten von Modemechanismen im 20. Jahrhundert herausgearbeitet. (Die Rolle der Technik, von Chemiefasern, der Frauenemanzipation, von Sport, Freizeit und Jugend sowie die Rolle der Medien im Modegeschehen.) Inhalt dieser Veranstaltung siehe unter Mode und Produktgestaltung (Grundstudium).

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LBS Studiengänge: LBSEs wurden 2 Kommentare zusammengezogen.

Modezeichnen II

PHIL-25182, Theoretische Übung, SWS: 2

Munck, Gitta

Di, wöchentl., 14:00 - 16:00, 11.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 223

Kommentar In dieser Veranstaltung soll in experimentelles Arbeiten im Hinblick auf Modetrendentwicklung eingeführt werden. Basierend auf der Analyse von Inspirationsquellen, Anfertigung von Kollagen, Zusammenstellung von Farb- und Materialvorschlägen sowie Dessin- und Modellentwürfen wird eine Trendmappe oder ein Trendbuch erstellt. Der Leistungsschein "Mode und Produktgestaltung" für das Grundstudium beinhaltet die Anfertigung einer Schnitt-/Gestaltungsmappe. Die Arbeiten für den gestalterischen Teil der Mappe können in dieser Veranstaltung angefertigt werden. Diese Veranstaltung wird das letzte Mal angeboten!!!

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Schnittkonstruktion II

PHIL-25183, Experimentelle Übung, SWS: 3

Schreiber, Gudrun / Bossenz, Sylvia

Do, wöchentl., 13:00 - 16:00, 13.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 223

Kommentar Aufbauend auf die Veranstaltung Schnittkonstruktion I sollen die erworbenen Kenntnisse anhand der Modifikation von Hosen, Ärmeln, Oberteilen, verlängerten Oberteilen (Kleidern) und Oberteilen mit erhöhter Zugabeklasse (Jacken und Mäntel) vertieft und erweitert werden. Wir werden uns mit der Erstellung von produktionsreifen Schnitten, der Futterschnittentwicklung und mit dem Vergrößern und Verkleinern von Schnitt-Teilen, dem Gradieren, beschäftigen. Der Leistungsschein "Mode und Produktgestaltung" für das Grundstudium beinhaltet die Anfertigung einer Schnitt/Gestaltungs-Mappe. Die Arbeiten für den schnitttechnischen Teil der Mappe können in dieser Veranstaltung angefertigt werden.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Rechnergestützte Konstruktion und Fertigung in der Bekleidungsindustrie (Lectra II)

PHIL-25184, Experimentelle Übung, SWS: 2

Schreiber, Gudrun / Bossenz, Sylvia

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 10.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 237

Kommentar Der kreative Prozess einer Kollektionsentwicklung wird heute zu einem großen Teil durch den Computereinsatz bestimmt. Colorier- oder Rapportiervarianten, früher echte Fleißarbeiten für den Designer, werden mit Hilfe des Rechners in Sekundenschnelle umgesetzt. TexDesign ist ein professionelles Entwurfs-, Colorierungs- und Präsentationsprogramm für die Textil- und Bekleidungsindustrie. In der Einführungsveranstaltung lernen Sie unterschiedliche Funktionen und Hilfsmittel kennen, um Ihre Ideen am Rechner zu visualisieren. Sie werden Muster entwickeln, colorieren und rapportieren, Scans bearbeiten, Farbkarten anlegen, Gewebe simulieren sowie Figurinen oder technische Zeichnungen proportionsgerecht mit Druck- bzw. Gewebemustern "füllen", um abschließend ein Storyboard zusammenzustellen. Voraussetzung: Computergrundkenntnisse Inhalt dieser Vorlesung siehe unter Mode und Produktgestaltung (Grundstudium).

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS Studiengänge: LbSEs wurden 2 Kommentare zusammengezogen.

Didaktik der beruflichen Fachrichtung

Ausgewählte Kapitel der Fachdidaktik der Textil- und Bekleidungstechnik II

PHIL-25185, Vorlesung, SWS: 2

Beiersmann, Jochen

Kommentar In diesem Praktikum werden die theoretischen Kenntnisse aus der Veranstaltung im Wintersemester 2005/06 unter Anleitung des Dozenten und zweier Ausbilder in den Werkstätten des Ausbildungszentrums der rechtsrheinischen Textilindustrie in Wuppertal durch praktische Tätigkeit an modernen Maschinen auf den Fachunterricht umgesetzt.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Hagedorn Studiengänge: LbS Kodierung: Blockveranstaltung nach bes. Ankündigung

Einführung in das Berufsfeld

PHIL-25186, Seminar, SWS: 2

Hayen, Ute / Schreiber, Gudrun / Struckmeier, Sabine

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 11.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 223

Kommentar Diese Veranstaltung soll einen Überblick über das Berufsfeld 'Textil- und Bekleidungstechnik' im Berufsbildungssystem und über die Struktur der Textil- und Bekleidungsindustrie geben. Ausbildungsinhalte und Zusammenhänge mit Studieninhalten sollen für ausgewählte Berufsbilder am Beispiel des Produktions- und Herstellungsprozesses (Textile Kette) eines Bekleidungsstückes erarbeitet werden. Dieses beinhaltet die Beschaffung und Auswertung von Informationsmaterial und eine erste Einführung in die Anwendung didaktischer Hilfsmittel. Diese Veranstaltung wird das letzte Mal angeboten!!!

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Hauptstudium

Chemie der Textilveredlung und Gebrauchseigenschaften von Textilien

Textilchemie II (Färberei und Veredlung)

PHIL-25190, Vorlesung, SWS: 1

Kamp, Reinhard

Mo, 14-täglich, 12:00 - 15:00, 17.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Fortsetzung der Veranstaltung aus dem Wintersemester. Textilchemische Inhalte, wie z.B. Farbstoffklassen, Farbstoffbindung, Hilfsmittel etc., werden mit ihrer Anwendung in der Färberei und Textilveredlung unter Berücksichtigung des parallel stattfindenden Praktikums vertieft behandelt. Der Besuch der Veranstaltung ist Voraussetzung für die Teilnahme am Praktikum 'Textilchemie/-veredlung'.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS Kodierung: Beginn: siehe Aushang am Institut

Gebrauchseigenschaften von Textilien - Praktikum

PHIL-25191, Experimentelle Übung, SWS: 1

Reumann, Ralf Dieter / Struckmeier, Sabine

Di, wöchentl., 12:00 - 17:00, 11.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 214 WA

Kommentar Kennenlernen und Durchführung ausgewählter Gebrauchseigenschaftsprüfungen, Untersuchen der im Praktikum Textilchemie/-veredlung erzielten Veredlungseffekte auf ihren Gebrauchswert, statistische Auswertung der Versuche, ihre Bewertung und Schlussfolgerungen. Durch erfolgreiche Teilnahme an den Praktika Textilchemie/-veredlung und Gebrauchseigenschaften und Bestehen einer Klausur zu den beiden Lehrbereichen kann der Leistungsschein "Chemie der Textilveredlung und Gebrauchseigenschaften" erworben werden.

Bemerkung ELVE-LSF Kodierung: Beginn: siehe Aushang am Institut

Praktikum Textilchemie/-veredlung

PHIL-25192, Experimentelle Übung, SWS: 2

Dittrich, Jens-Holm / Struckmeier, Sabine

Di, wöchentl., 12:00 - 17:00, 11.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 216 WA

Kommentar In diesem Praktikum werden die theoretischen Inhalte aus den Vorlesungen zur Textilchemie vertieft. Durch die zu bearbeitenden Versuche wird sowohl ein Überblick über wichtige Farbstoffe und Färbeparameter als auch über textilchemische Reaktionen in der Veredlung gegeben. Zusätzlich wird ein Einblick in die Qualitätskontrolle durch Anwendung der Farbmessung und chemisch-analytischer Messverfahren gewonnen. Durch erfolgreiche Teilnahme an den Praktika Textilchemie/-veredlung und Gebrauchseigenschaften und Bestehen einer Klausur zu den beiden Lehrbereichen kann der Leistungsschein 'Chemie der Textilveredlung und Gebrauchseigenschaften' erworben werden.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS Kodierung: Beginn: siehe Aushang am Institut

Fachrechnen in der Textiltechnik

PHIL-25204, Theoretische Übung, SWS: 1

Dittrich, Jens-Holm / Struckmeier, Sabine

Di, wöchentl., 11:00 - 12:00, 11.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar In dieser Wahlpflichtveranstaltung sollen Inhalte des Fachrechnens aus den verschiedenen Bereichen der Textiltechnik besprochen werden. Nach dem gemeinsamen Erarbeiten eines Lösungsweges können die Studierenden weitere Übungsaufgaben bearbeiten. Wesentliche Inhalte des ersten Termins sind Aufgaben zum chemischen Rechnen. Weitere Inhalte und Veranstaltungstermine werden abgesprochen.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS; Teilnehmer des Praktikums Textilchemie

Verfahren und Maschinen der Textiltechnik

Maschinen und Verfahren des Textildrucks

PHIL-25220, Vorlesung, SWS: 2

Dittrich, Jens-Holm

Mi, wöchentl., 12:00 - 13:00, 12.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Die wichtigsten industriellen Verfahren des Textildrucks (Film-, Rouleaux- und Transferdruck) einschließlich der Verfahren zur Vor- und Nachbehandlung werden vorgestellt. Die Grundsubstanzen und das rheologische Verhalten von Druckpasten werden erläutert.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Maschinen und Verfahren der Textilveredlung I

PHIL-25221, Vorlesung, SWS: 2

Dittrich, Jens-Holm

Do, wöchentl., 13:00 - 15:00, 13.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar In dieser sich über zwei Semester erstreckenden Veranstaltung werden die grundlegenden Verfahren der Textilveredlung (Waschen, Bleichen, Färben, Trocknen, Fixieren) vorgestellt. Besonderheiten der Veredlung von Natur- und Synthefasern und deren Mischungen werden anhand ausgewählter Beispiele dargestellt. Die Veranstaltung wird im Wintersemester 2006/07 fortgesetzt.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Maschinen und Verfahren der Webereivorbereitung und Weberei II

PHIL-25222, Vorlesung, SWS: 2

Dittrich, Jens-Holm

Do, wöchentl., 15:00 - 17:00, 13.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Ausgehend von der Kettbaumherstellung unter Berücksichtigung des Schlichtevorgangs werden die wesentlichen Webmaschinentypen erläutert. Besondere Schwerpunkte sind Kettablass- und Schusseintragssysteme. Exemplarisch wird die Auswirkung von Maschineneinstellgrößen und Garneigenschaften auf den Gewebbildungsprozess erläutert. Die Veranstaltung wird im Wintersemester 2006/2007 fortgesetzt.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Verfahren und Maschinen der Bekleidungstechnik

Projekt I (Serienfertigung)

PHIL-25224, Vorlesung, SWS: 2

Schreiber, Gudrun / Bossenz, Sylvia

Mi, wöchentl., 13:00 - 15:00, 12.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 223

Kommentar Im Rahmen der sich über 2 Semester erstreckenden Projektarbeit soll die Arbeitsweise eines Bekleidungsunternehmens simuliert werden, indem eine eigene Musterkollektion entwickelt wird. Der gesamte Prozess einer Kollektionserstellung - Kreation, Einkauf, Kalkulation, Produktion und Vertrieb - wird eigenständig geplant, koordiniert, organisiert und durchgeführt. Im Laufe des Projektes soll Einsicht in die Zusammenhänge in einem Bekleidungsunternehmen gewonnen, theoretisches Wissen praktisch umgesetzt, nach eigenen Ideen und Plänen gearbeitet, eigene Beurteilungsmaßstäbe aufgestellt und in Kommunikation, Interaktion und Teamarbeit Erfahrungen gesammelt werden. Im Rahmen des Projektes wird der Leistungsschein 'Verfahren und Maschinen der Bekleidungstechnik' erworben. Der Leistungsschein beinhaltet die regelmäßige Teilnahme an allen Projekttreffen, aktive Mitarbeit, Beiträge zur anzufertigenden Projektdokumentation und -präsentation sowie Teilnahme an der Produktion.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS Kodierung: P

Konstruktion, Qualität und Verarbeitungseigenschaften textiler Flächen

Textile Bodenbeläge

PHIL-25225, Vorlesung, SWS: 2

Reumann, Ralf Dieter

Kommentar In dieser Vorlesung werden die Herstellungsverfahren und die Struktur einschließlich der Mustermöglichkeiten von gewebten Teppichen und textilen Fußbodenbelägen, von Tufting- und Nadelvlies-Fußbodenbelägen und von Flockteppichen sowie spezielle Ausrüstungsverfahren für textile Fußbodenbeläge vorgestellt, wobei schwerpunktmäßig die Tufting-Bodenbeläge behandelt werden. Die Vorlesungsteilnehmer lernen die Eigenschaften und spezielle Eignungsanforderungen von textilen Bodenbelägen, ihre Prüfung und ihre Beschreibung durch den Strapazierwert und den Komfortwert sowie ihre Kennzeichnung mit dem Teppichsiegel kennen.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS

Mode und Gestaltung

Geschichte von Kleidung und Mode III (20. Jahrhundert)

PHIL-25179, Vorlesung, SWS: 2

Schreiber, Gudrun

Do, wöchentl., 11:00 - 13:00, 13.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Die Vorlesung Kulturgeschichte von Kleidung und Mode erfolgt im Zyklus von 3 Semestern und beinhaltet verschiedene historische Zeitepochen. Geschichte von Kleidung und Mode III beinhaltet die Entwicklung der Kulturgeschichte von Kleidung und Mode ab der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts. Der Einfluß der Industrialisierung und die Reformbestrebungen stehen für den Anfang der Entwicklung im 20. Jahrhundert. Neben der deskriptiven Behandlung des Wandels der Kleidung werden spez. Besonderheiten von Modemechanismen im 20. Jahrhundert herausgearbeitet. (Die Rolle der Technik, von Chemiefasern, der Frauenemanzipation, von Sport, Freizeit und Jugend sowie die Rolle der Medien im Modegeschehen.) Inhalt dieser Veranstaltung siehe unter Mode und Produktgestaltung (Grundstudium).

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LBS Studiengänge: LBSEs wurden 2 Kommentare zusammengezogen.

Rechnergestützte Konstruktion und Fertigung in der Bekleidungsindustrie (Lectra II)

PHIL-25184, Experimentelle Übung, SWS: 2

Schreiber, Gudrun / Bossenz, Sylvia

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 10.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 237

Kommentar Der kreative Prozess einer Kollektionsentwicklung wird heute zu einem großen Teil durch den Computereinsatz bestimmt. Colorier- oder Rapportiervarianten, früher echte Fleißarbeiten für den Designer, werden mit Hilfe des Rechners in Sekundenschnelle umgesetzt. TexDesign ist ein professionelles Entwurfs-, Colorierungs- und Präsentationsprogramm für die Textil- und Bekleidungsindustrie. In der Einführungsveranstaltung lernen Sie unterschiedliche Funktionen und Hilfsmittel kennen, um Ihre Ideen am Rechner zu visualisieren. Sie werden Muster entwickeln, colorieren und rapportieren, Scans bearbeiten, Farbkarten anlegen, Gewebe simulieren sowie Figurinen oder technische Zeichnungen proportionsgerecht mit Druck- bzw. Gewebemustern "füllen", um abschließend ein Storyboard zusammenzustellen. Voraussetzung: Computergrundkenntnisse Inhalt dieser Vorlesung siehe unter Mode und Produktgestaltung (Grundstudium).

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LbS Studiengänge: LbSEs wurden 2 Kommentare zusammengezogen.

Didaktik der beruflichen Fachrichtung

Fachdidaktik IV/Arbeiten in Lernfeldern

PHIL-25734, Seminar, SWS: 2

Schreiber, Gudrun

Do, wöchentl., 09:00 - 11:00, 13.04.2006 - 22.07.2006, 5101 - 235 (A235)

Kommentar Intentionen, Schwierigkeiten und Grenzen des Lernfeldkonzeptes in den Berufen der Textil- und Bekleidungsbranche. Analyse der neuen Richtlinien, Stand ihrer Umsetzung in der schulischen Praxis. Erarbeitung von Lernsituationen an ausgesuchten Beispielen und mit Kontaktaufnahme zu ausgesuchten Schulen (bundesweit) und unter besonderer Berücksichtigung von Methoden handlungsorientierten Unterrichts. Teilnahme und Mitarbeit am Fachkolloquium und Workshop: Erfahrungsaustausch zu Lehren und Lernen in Lernfeldern (13.05.2006)

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: LbS

Kolloquium