

Ästhetik und Bildung

Institut für Gestaltungspraxis und Kunstwissenschaft

Kunst / Gestaltung

"Medien dienen nicht nur der Übermittlung von Botschaften, vielmehr müssen sie am Gehalt der Botschaften - irgendwie - selbst beteiligt sein." (1)

ELVE-30016, Seminar, SWS: 2

Schrader, Gertrud

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 406

Kommentar Im Kontext medialer Entwicklungen wird von veränderten Handlungs- und Erfahrungsräumen sowie von einer Wandlung medialer Formungen von Wahrnehmungsmustern gesprochen. Anhand exemplarischer medienphilosophischer und technologiekritischer Texte wird in dem Seminar die Relevanz technischer Medien für eine ästhetische Praxis betrachtet. Es werden Werke von KünstlerInnen analysiert, die in ihren Arbeiten mediale Eigenstrukturen thematisieren und zugleich mit medialen Repräsentationen des weiblichen Körpers arbeiten. Insbesondere in der Medienkunst dient der Körper häufig der Darstellung der Diskurse, die am und über den Körper geführt werden - diesbezüglich wird die Betrachtung der Werkbeispiele anhand ausgewählter gendertheoretischer Aspekte fokussiert. Leistungsschein Fachwissenschaft nach Absprache. (1) vgl. Sybille Krämer, Das Medium als Spur und als Apparat, S. 73, in: Sybille Krämer, Medien Computer Realität, Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien, Hg. Sybille Krämer, Frankfurt am Main, 1998, S 73ff.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, Sen, D, ÄB, ÄBuG, IuK, BA/MA C (3 LP)

Medienkünstlerische/bildnerische Auseinandersetzungen mit medialen Wirklichkeiten (Video/Foto, analog und digital)

ELVE-30020, Seminar, SWS: 4

Schrader, Gertrud

Di, wöchentl., 14:00 - 18:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 406

Kommentar In diesem Seminar wird es in einer Verschränkung von Theorie und Praxis um eine Reflexion der genannten Medien gehen. Auf der Basis von praktischen Übungen mit Fotografie und Video und anhand von medientheoretischen Texten und den in der Vorlesung vorgestellten Werken, werden Eigenstrukturen der beiden Medien erarbeitet. In der bildnerischen Praxis sollen dabei Ansätze künstlerischen Arbeitens mit Fotografie und/oder Video entwickelt werden, in denen ein bewusster bildnerischer Umgang mit den Medien sichtbar wird. Somit werden sowohl theoretisch wie auch praktisch essentielle Medienkompetenzen vermittelt. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Teilnehmenden sollten außerhalb der Seminarzeit Zeit für die Arbeit in der offenen Werkstatt Fotografie/Video einkalkulieren (Mittwoch Nachmittag). Leistungsnachweis Fachpraxis nach Absprache. Teilnehmerzahl ist auf 12 Studierende begrenzt.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, D, ÄB, ÄBuG, IuK, BA/MA B2/B3 (6 LP) Kodierung: Nur in Zusammenhang mit der Vorlesung zu besuchen!

Ästhetisch-künstlerische Prozesse und Unterricht - NaturKunst

ELVE-30024, Seminar, SWS: 2

Hamm, Verena

Mi, Block, 14:00 - 15:00, 18.04.2007 - 18.04.2007, 6303 - 403

Sa, Block, 10:00 - 15:00, 21.04.2007 - 21.04.2007, 6303 - 403

So, Block, 10:00 - 15:00, 06.05.2007 - 06.05.2007, 6303 - 403

Sa, Block, 10:00 - 15:00, 12.05.2007 - 12.05.2007, 6303 - 403

So, Block, 10:00 - 15:00, 03.06.2007 - 03.06.2007, 6303 - 403

Kommentar Natur in der Kunst, Kunst in der Natur, künstliche Natur - natürliche Kunst? Was ist überhaupt Natur oder eine Naturlandschaft? Wie haben sich Künstler verschiedener Epochen mit dieser Fragestellung auseinandergesetzt, welche Möglichkeiten bietet der Themenkomplex für den Unterricht und wie plane ich diesen? In diesem Seminar soll zunächst ein eigener Forschungsansatz gefunden und in einem ästhetischen Projekt bearbeitet werden, dessen Reflexion auch Grundlage für eine didaktische Auseinandersetzung wird. Dabei werden aktuelle Beiträge des didaktischen Diskurses berücksichtigt. Nach Möglichkeit sollen die erarbeiteten Unterrichtsideen in der Schulpraxis erprobt werden. Leistungsnachweis: Seminar mit Unterrichtsbezug, Fachdidaktik, Fachwissenschaft, Ästhetisches Projekt. Teilnehmerbegrenzung: 12 Studierende

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Semester Studiengänge: BA/MA, Modul A2, Kodierung: Vorbereitungstreffen: 18.04.07. Die Blockseminare finden st. (!) statt! Eintrag in Liste siehe Aushang.

Finden und Experimentieren: Der Mensch als Sujet von Malerei und Zeichnung

ELVE-30046, Seminar, SWS: 2

Lang, Stefan

Fr, 14-tägig, 14:15 - 17:15, 13.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 403

Kommentar Der Ausdruck eines Menschen, die menschliche Figur, das Porträt sind eine faszinierende und unerschöpfliche Quelle für eine künstlerische Themenfindung, für künstlerisches Experimentieren und für die künstlerischer Erfindung. In diesem Seminar entdecken wir auf experimentelle Art und Weise vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten im Umgang mit den Medien Malerei und Zeichnung. Wir gewinnen grundlegende Kenntnisse zur Darstellung der menschlichen Anatomie, entwickeln künstlerische Ausdrucksmöglichkeiten zum Thema mit dem Zeichenstift und der Farbe. Es wird vorausgesetzt, dass die Studierenden ein vorangegangenes Fachpraxisseminar besucht und grundlegende Erfahrungen im Umgang mit den Medien Malerei und Zeichnung gesammelt haben. Leistungsnachweis Fachpraxis

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, Sen, D, BA/MA Modul B1 (3LP)

Prüfungscolloquium Werken

ELVE-30047, Kolloquium, SWS: 2

Bree, Stefan

Di, 14-tägig, 14:00 - 18:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -152

Kommentar In diesem Colloquium werden grundlegende Fragen zu fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Themen geklärt sowie Prüfungsthemen für die mündliche Prüfung erarbeitet und diskutiert. Die Veranstaltung richtet sich ausschließlich an Studierende des Kurzfaches Werken. Es erfolgt eine individuelle Betreuung zu den gewählten Themen.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LGHR, LS

Fachwissenschaft / Fachdidaktik Werken Kompakt

ELVE-30048, Seminar, SWS: 2

Bree, Stefan

Di, 14-tägig, 14:00 - 18:00, 17.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -152

Kommentar In diesem Seminar werden ausgewählte Seminarthemen zur Fachwissenschaft Design bzw. fachdidaktische Themen (Werken) be- und erarbeitet. Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende des Kurzfaches Werken, denen zur Beendigung ihres Studiums noch Seminarveranstaltungen fehlen. Es erfolgt eine individuelle Betreuung zu den gewählten Themen. Leistungsnachweise: Hausarbeit, Dokumentationen nach Absprache.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: LGHR, LS Kodierung: 7 Termine

Phänomonologie ästhetischer Lern- und Bildungsprozesse

ELVE-30051, Seminar, SWS: 2

Bree, Stefan

Mi, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.04.2007 - 20.06.2007, 6301 - -152

Sa, Block, 10:00 - 18:00, 30.06.2007 - 30.06.2007, 6301 - -152

Kommentar Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage, wie sich die ästhetische Erfahrung von Kindern in unterschiedlichen Altersstufen und Bildungsräumen ausdrückt und Selbstbildungskonzepte anschaulich erklärt werden können. Vergleichend sollen Kinder im Kindergarten und in der Schule beobachtet und anhand von Fotografien zu ihren Lernprozessen befragt werden. In dieser gemeinsamen "Lernforschung" soll nicht zuletzt den Kindern selbst deutlich werden, wie sie lernen und sich selbst bilden können. Die dialogische Interpretation und Dokumentation von Bildungsprozessen ist die Grundlage für innovative pädagogische Ansätze etwa der "Reggiopädagogik" oder der "Learning Stories" in Neuseeland. Das Ziel des Seminars ist die ästhetisch-empirische Methode der dialogischen Dokumentation von Bildungsprozessen zu erproben und für die eigene Unterrichtspraxis nutzbar zu machen. Die Auswertung des Materials erfolgt in einem gemeinsamen Blocktermin mit Studierenden der Fachschule für Sozialpädagogik in Melle. Studienleistung: Dokumentation/Auswertung in Melle. Leistungsnachweis: Präsentation in einer Schule/im Kindergarten. Begrenzte Teilnehmerzahl: 12 Studierende

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: BA/MA SO Modul A3 (3 LP) Kodierung: 6 Termine; 1 Block

Experimentelles Gestalten - Von der Spur zur Form

ELVE-30052, Seminar, SWS: 4

Bree, Stefan

Mo, Block, 10:00 - 14:00, 16.04.2007 - 16.04.2007, 6301 - -150

Mo, Block, 10:00 - 14:00, 30.04.2007 - 30.04.2007, 6301 - -150

Mo, Block, 10:00 - 14:00, 07.05.2007 - 07.05.2007, 6301 - -150

Mo, Block, 10:00 - 14:00, 14.05.2007 - 14.05.2007, 6301 - -150

Fr, Block, 10:00 - 18:00, 08.06.2007 - 08.06.2007, 6301 - -150

Sa, Block, 14:00 - 18:00, 09.06.2007 - 09.06.2007, 6301 - -150

So, Block, 10:00 - 16:00, 10.06.2007 - 10.06.2007, 6301 - -150

Mo, Block, 10:00 - 14:00, 11.06.2007 - 11.06.2007, 6301 - -150

Mo, Block, 10:00 - 14:00, 25.06.2007 - 25.06.2007, 6301 - -150

Kommentar In diesem Seminar werden wir uns auf der Grundlage der Untersuchung des Phänomens Kinderzeichnung vom WS 06/07 ausführlich und praktisch mit dem Phänomen Zeichnung auseinandersetzen. Durch das Erproben unterschiedlicher Formen und Ansätze des Zeichnens sollen kreative Zugänge zum Zeichnen als genuine Ausdrucksform gefunden werden. Aufgrund der Erfahrungen der ästhetischen Praxis sollen in der Holzwerkstatt fantasievolle Zeichenapparaturen konstruiert werden, welche die unterschiedlichen Möglichkeiten des Zeichnens spielerisch thematisieren und mit Kindern erprobt werden können. Leistungsnachweis: Dokumentation, Erprobung mit Kindern, Präsentation der Ergebnisse, Ausstellung. Begrenzte Teilnehmerzahl: 12 Studierende

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: BA/MA SO Modul B3, 3 IP-Projek / 2 Sem. (6 LP) Kodierung: teilweise Blockseminar

Freie Gestaltungsarbeit in der Holzwerkstatt

ELVE-30064, Seminar, SWS: 4

Weigand-Gundermann, Susanne / Bree, Stefan

Mi, wöchentl., 14:00 - 18:00, 11.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -150

Kommentar Die offene Werkstatt ermöglicht es den Studierenden des Instituts für Gestaltungspraxis und Kunstwissenschaft vorhandene Werkstattkapazitäten zu nutzen und unter fachkundiger Anleitung eigene Projekte fortzuführen. Grundkenntnisse in den einzelnen Materialtechniken können erweitert und vertieft werden.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 2. Sem.

Grundlagen der Holzverarbeitung

ELVE-30065, Seminar, SWS: 2

Weigand-Gundermann, Susanne

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -150

Kommentar Neben einer Einführung in verschiedene Formen der Holzbearbeitung sollen die Studierenden eigene praktische Erfahrungen mit schulbezogenen Verarbeitungstechniken (Umgang mit einfachen Werkzeugen und Maschinen) machen. Einen Schwerpunkt bildet die Vermittlung der Unfallverhütungsvorschriften sowie der werkzeug- bzw. maschinenspezifischen Sicherheitsrichtlinien. Während des Kurses wird von allen Teilnehmern ein kleines Werkstück angefertigt (Kasten, Laubsägearbeit, Klangspiel). Die Teilnahme berechtigt zur eigenständigen Arbeit in der Holzwerkstatt und richtet sich an alle BA Studentinnen, die Projekte und Seminare im Modul B in der Werkstatt machen wollen. Leistungsnachweis: Maschinenschein; Begrenzte Teilnehmerzahl: 8 Studierende

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 4. Sem.

Didaktische Konzepte für die Gestaltungspraxis im Unterricht

ELVE-30066, Seminar, SWS: 2

Kommentar Anhand von praktischen Beispielen aus der Kunst- und Gestaltungspraxis werden didaktische Prinzipien erarbeitet und im Hinblick auf die Schule reflektiert (Unterrichtsgestaltung). Nach einem Überblick über grundlegende didaktische Konzepte mit entsprechenden Unterrichtsbeispielen sollen vor allem eigenständige Unterrichtsideen entwickelt, erprobt und reflektiert werden. Studienleistung: Dokumentation, Prüfungsleistung: Präsentation eines Unterrichtskonzepts.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Gümmer Studiengänge: BA/MA Modul A1 (3 LP)
Kodierung: Blockveranstaltung jeweils Sa 10-19; Termine s. Aushang. Info: carolinguemmer@arcor.de

Grundlagen kunstwissenschaftlichen Arbeitens - Bilder und ihre Wirkungen in Theorie und Praxis (Ausstellungsprojekt)

ELVE-30075, Seminar, SWS: 2

Bube, Agnes

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 403

Kommentar Dieses Seminar bietet exemplarische Einblicke in verschiedene grundlegende Fragen und Verfahren der Kunstwissenschaft. Im Vordergrund steht insbesondere die Beschäftigung mit der spezifischen Struktur und Wirkung des Mediums Bild (Wie sind Bilder strukturiert? Was vermitteln sie? Wo liegen die Besonderheiten des Bildlichen und Bildsprachlichen? Was ist durch die reflektierte Anschauung erfahrbar?...). Nach einer basislegenden theoretischen Reflexion des Themas und gemeinsamer exemplarischer Bildbefragungen und -analysen, kann das erworbene Wissen in einem Ausstellungsprojekt in Kooperation mit dem Fach Religion praktisch erprobt werden. (Fotoausstellung im Haus der Weltreligionen, Hannover. Eröffnung: 08.07.07)
Leistungsnachweis: Fachwissenschaft, Ästhetisches Projekt

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, D, ÄB, ÄBuG, BA/MA Modul C2 (3 LP) Kodierung: z. T. geblockt am 1./2.6. und 7.7.07

Moderne Kunst und Wirklichkeit

ELVE-30076, Vorlesung, SWS: 2

Bube, Agnes

Di, wöchentl., 14:00 - 16:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 403

Kommentar Da es in der Moderne keinen Inbegriff der Wirklichkeit mehr gibt, kann es auch keinen bildnerischen Inbegriff der Wirklichkeit geben. Nach einer einführenden Auseinandersetzung mit der Frage: "Was ist Wirklichkeit?" werden wir uns in dieser Veranstaltung exemplarisch mit verschiedenen künstlerischen Positionen im Hinblick auf ihre Haltung und Auseinandersetzung mit der Wirklichkeit beschäftigen. Thema bilden u.a. das surrealistische Prinzip der Erweiterung der Realität, die affirmativ-konkrete Wirklichkeitsauseinandersetzung der Pop Art sowie die Illusion und Übersteigerung des Realen im Hyperrealismus. Anhand intensiver Auseinandersetzung mit einzelnen Künstlern und ihren Werken werden immer neue Möglichkeiten ersichtlich, das, was Wirklichkeit je ausmacht und bedeutet auch in verschiedenen bildnerischen Wirklichkeiten zur Erscheinung zu bringen. Leistungsnachweis: Fachwissenschaft

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, Sen, D, ÄB, ÄBuG, BA/MA Modul C1 (3 LP)

Bildende Kunst und kunstbezogene Wissenschaften

ELVE-30082, Kolloquium, SWS: 1

Koethen, Eva

Do, 14-täglich, 16:00 - 18:00, 19.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 403

Kommentar Aktuelle Fragen zum künstlerisch-wissenschaftlichen Arbeiten und zum Curriculum des Faches; Diskussion laufender Examensarbeiten und Dissertationen.

Bemerkung ELVE-LSF

Kunst und Medialität - theoretische Erörterungen und Wahrnehmungsübungen

ELVE-30083, Seminar, SWS: 2

Koethen, Eva

Fr, 14-täglich, 10:00 - 14:00, 20.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 403

Kommentar Ausgehend von einem aktuellen e-learning-Projekt geht es um das Spannungsfeld zwischen körpersinnlicher und medialer Präsenz in künstlerischen Erkenntnisprozessen. Anhand von ausgewählten Texten und Bildern/Filmausschnitten werden differenzierte Fragen, vor allem zum Verhältnis von sinnlicher Wahrnehmung und Einbildungskraft aufgeworfen und in fachwissenschaftlichen Kontexten diskutiert. Das theoretisch erarbeitete Wissen zwischen Vorstellungswelten, medialen Möglichkeiten und der Bildung selbstbestimmter Identität dient auch als Reflexionsgrundlage für die sich anschließenden Prozesse künstlerischer und/oder didaktischer Praxis (s. Kooperation mit Hümpel-Lutz). Leistungsnachweis: Kunstwissenschaft

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, Sen, D, ÄB, ÄBuG, BA/MA Modul C2 (3LP)

Mediale Wahrnehmung und ästhetisches Gestalten

ELVE-30085, Seminar, SWS: 2

Koethen, Eva / Hümpel-Lutz, Christine

Fr, 14-täglich, 14:00 - 18:00, 20.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 403

Kommentar

Lehrveranstaltung Frau KoeEethen in Kooperation mit Frau Hümpel-Lutz. Neue Medien veränderten schon immer die Wahrnehmungen und Vorstellungen der Menschen bis hin zu Wahrnehmungsabspaltungen und ernst zu nehmenden Entfremdungen von der Lebenswelt. Einige aktuelle Befunde aus der Wissenschaft werden im Seminar genauer aufgeschlüsselt, indem wir versuchen, den dort beobachteten Phänomenen selbst auf die Spur zu kommen - durch Wahrnehmungsexperimente und eigene Gestaltungen mit verschiedenen Medien und Materialien, kunstgeschichtlichen und didaktischen Reflexionen, die miteinander wechselwirken und vielschichtige Erfahrungen eröffnen. Besondere Berücksichtigung finden dabei plastische Materialien, die in einer fruchtbaren Spannung zu den Bildmedien stehen. Es werden Fragen zur Charakteristik optischer und haptischer Wahrnehmungen aufgeworfen und die Potentiale unterschiedlicher Sinnlichkeiten erkundet. Im fortgeschrittenen Arbeitsprozess sollen eigene Fragestellungen experimentell verdichtet und künstlerisch ausgearbeitet werden, wobei eine Bezugnahme zum Seminar am Vormittag erwünscht, aber nicht Bedingung ist. Leistungsnachweis: Künstlerische Praxis (je nach Arbeitsaufwand bis zu 6 LP) Lehrveranstaltung Frau Hümpel-Lutz in Kooperation mit Frau KoeEethen (s. Aushang) Medien verändern unsere Wahrnehmung und Vorstellung. Es kann sogar zu Wahrnehmungsabspaltungen kommen, die eine ernst zu nehmende Entfremdung von der Wirklichkeit hervorrufen (Buddemeier). Solche Befunde versuchen wir genauer zu differenzieren, indem wir den beobachteten Phänomenen durch experimentelle Wahrnehmungsübungen und eigene Gestaltungen auf die Spur kommen - mit verschiedenen Medien, Materialien, kunstgeschichtlichen und didaktischen Reflexionen, die miteinander wechselwirken und vielschichtige Erfahrungen eröffnen. Berücksichtigung finden vor allem Materialien wie Ton, Pappmachee, Gips, aber auch Materialcollagen und Gestaltungen in/mit der Natur, die besonders geeignet sind, sinnenreich und in enger Verbindung zur eigenen Körperlichkeit erlebt zu werden. Der Veränderung der kindlichen Wahrnehmung durch Medien begegnen elementarästhetische Lernprozesse in der Förderschule, Grundschule und Sek.I. Das angesprochene Themenfeld bewährt sich vor allem in der Arbeit mit verhaltensauffälligen, körperlich oder geistig beeinträchtigten Kindern. Unter Einbeziehung der eigenen Erfahrungsprozesse werden Begründungszusammenhänge für fachdidaktisches Handeln erörtert sowie aktuelle theoretische Positionen auf ihre unterrichtspraktische Umsetzung hin befragt. Studierende, die sich auf das Examen vorbereiten, können hier grundlegende Inhalte und Fragen zu selbstgewählten Themen erörtern. Ein fachdidaktischer Leistungsnachweis kann erworben werden; je nach Arbeitsaufwand bis zu 6 LP.

Bemerkung

ELVE-LSF Zielsemester: alle Sem. Studiengänge: LGHR, LS, D, IuK, ÄB, ÄBuG, BA/MA Modul A1 und B2 Kodierung: Blöcke an Samstagen nach Absprache - Eintrag in Tin.-Liste mit Angabe zum Studiengang notwendig.

Druckgraphische Experimente

ELVE-30949, Seminar, SWS: 2

Do, Block, 14:00 - 16:00, 12.04.2007 - 12.04.2007, 6303 - 406

Sa, Block, 10:00 - 16:00, 14.04.2007 - 14.04.2007, 6303 - 406

Sa, Block, 10:00 - 16:00, 21.04.2007 - 21.04.2007, 6303 - 406

Sa, Block, 10:00 - 16:00, 28.04.2007 - 28.04.2007, 6303 - 406

Kommentar

An drei Blockterminen soll in die technisch-gestalterischen Arbeitsmöglichkeiten in der Druckwerkstatt des Fachbereichs eingeführt werden. Den Schwerpunkt des Seminars werden die Hochdrucktechniken bilden. Über das eigene Experimentieren mit Material, Werkzeug und Farbe soll eine Annäherung an verschiedene druckgrafische Verfahren, wie Monotypie und Materialdruck aber auch Holz- und Linolschnitt möglich werden. Die Teilnehmerzahl ist auf max. 10 begrenzt. Der Erwerb eines Leistungsnachweises "Künstlerische Praxis2 (B-Modul) ist möglich. Vorbereitungstreffen am 12.04. um 14 Uhr in Raum 406.

Bemerkung

ELVE-LSF Veranstalter auch: Georgi Kodierung: Blockseminar

Gestaltendes Werken

Textiles Gestalten

Hauptphase - Didaktisch orientierte Veranstaltungen

Fachwissenschaftlich orientierte Veranstaltungen

Kleidung und Kunst - Kunst und Kleidung

ELVE-30010, Seminar, SWS: 4

Korte-Zapke, Brigitte

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 16.04.2007 - 21.07.2007, 6302 - 001 (II/1)

Kommentar Außergewöhnliche Materialien sollen dazu beitragen, in theoretischen und praktischen Bearbeitungsphasen witzige, phantasievolle, surreale Objekte zu schaffen, die einen Einblick geben können in das schwierige Verhältnis von "Haut und Hülle". U.a. ist die Beschäftigung mit folgenden Themen geplant: Kleidung als ästhetisches und soziales Symbolsystem, Kunstkleider - Künstlerkleider, Mode - die Macht der Minderheiten. Es entstehen also eher phantasievolle Umhüllungen, die Ausdruck vielfältiger Gegenwartsströmungen sind als etwa Versuche und Formen modisch angepasster Kleidungsstücke.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 2. Sem. Studiengänge: LGHR, LS, D, ÄB, F, ÄP

Exkursionen

Institut für Sachunterricht und interdisziplinäre Didaktik

Sachunterricht

Der Umweltdedektiv - Methodik und Didaktik außerschulischer Umweltbildung

ELVE-29979, Seminar, SWS: 2

Niebert, Kai

Sa, Block, 09:00 - 17:00, 19.05.2007 - 19.05.2007

So, Block, 09:00 - 17:00, 20.05.2007 - 20.05.2007

Sa, Block, 09:00 - 17:00, 09.06.2007 - 09.06.2007

So, Block, 09:00 - 17:00, 10.06.2007 - 10.06.2007

Kommentar In diesem Seminar werden wir uns mit der Methodik und Didaktik der umweltpädagogischen Arbeit mit Kindern der Altersgruppe von 8 bis 13 Jahren beschäftigen. Wir werden zielgruppengerechte Untersuchungsmethoden für die Themenfelder Wald, Wasser und Klima erproben und erarbeiten. Von den TeilnehmerInnen werden unterschiedliche Settings verschiedenen Themenfelder ausgearbeitet und ausprobiert. Besondere Aufmerksamkeit werden wir der Praxis und der Evaluation der Lernangebote schenken. Es besteht die Möglichkeit, im Anschluss an das Seminar Projektschultage zu teamen und somit Praxiserfahrung für den Schulalltag sammeln. Anmeldungen bei K. Niebert: Niebert@bioldidaktik.uni-hannover.de

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Blockveranstaltung

Fächerübergreifende Themen (Teilgebiet 6)

Lebensbedingungen von Kindern in einer individualisierten Gesellschaft

ELVE-29807, Seminar, SWS: 2

Mo, wöchentl., 08:00 - 10:00, 16.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar In diesem Seminar soll das Schlagwort von der "veränderten Kindheit" vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Individualisierungsprozesse sowie die mit diesen Prozessen verbundene Ambivalenz zwischen neuen Chancen und Risiken für die Kindheit analysiert werden. Anhand unterschiedlicher Themenfelder wie z.B. Kinder und Pluralität, Kinder und Konsum, Kinder und Familie etc. sollen die Merkmale aktueller Lebensbedingungen von Kindern herausgearbeitet sowie die sich daraus ergebenden didaktischen Anforderungen an den Sachunterricht beleuchtet werden.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: LGHR, GrS, LS, KF, LF, FÜL Kodierung: Pflichtveranstaltung von BA-LS, Modul B1

Handlungsorientierte Arbeitsformen (mit Exkursionen)

ELVE-29849, Seminar, SWS: 2

Borsum, Werner

Fr, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar Im Mittelpunkt steht die theoretische und praktische Erarbeitung der handlungsorientierten Arbeitsformen des Sachunterrichts: Außerschulische Erkundungen, Objekterkundungen, Experimente, Handlungseinheiten, Darstellungseinheiten im Zusammenhang mit den schülerorientierten Arbeitsformen der kognitiven Verarbeitung. Die Erarbeitung erfolgt im Zusammenhang mit den Exkursionsthemen: Natur und Verkehr in der Stadt - Geschichte Hannovers - Dorf früher (Freilichtmuseum Detmold) - Dorf heute (Dorferkundung Jeinsen) - Tiere in der Stadt und auf dem Lande (Bauernhof / Tierpark) Tages-Exkursionen in der Pfingstwoche (29.5.-1.6.07), gelegentlich Halbtagesexkursionen im Anschluß an die Seminarzeit, Fr. ab 10 Uhr. Die Teilnahme an mindestens einer Exkursion ist Pflicht. Bitte anmelden unter Angabe des Studiengangs BA bzw. GHR/So: Postfach 138 oder e-mail: werner.borsum@isid.phil.uni-hannover.de (Studenten des Studienganges BASoPäd werden alle aufgenommen, bei GHR/So-Studenten werden diejenigen bevorzugt aufgenommen, die bei mir in den nächsten Semestern ihr Examen ablegen möchten!)

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: LGHR, SO Kodierung: BASoPäd: Basismodul B2, TG 1-3, Zwischenprüfungen, Examensarbeiten

Die Welt als Ausgangspunkt des Sach- und Geschichtsunterrichts

ELVE-29857, Seminar, SWS: 2

Gaedtke-Eckardt, Dagmar-Beatrice

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 12.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - 048 (I/28)

Kommentar Bildungsstandards und Kompetenzen sind zentrale Begriffe in der aktuellen Diskussion um den Geschichtsunterricht und haben Eingang in das neue Kerncurriculum Sachunterricht gefunden. Nicht mehr ausschließliches Faktenlernen ist das Ziel des Geschichtsunterrichts, sondern bestimmte Fähigkeiten, mit Geschichte umzugehen, werden gefordert. Die Welt kennen und verstehen zu lernen, ist Ausgangspunkt und Zielsetzung des Sachunterrichts. Welches Wissen über die Welt soll in beiden Fächern vermittelt werden? Schlüsselprobleme können bei der Inhaltsauswahl als Orientierungsrahmen helfen. Das Seminar ist insbesondere für diejenigen Studierenden gedacht, die sich bei mir zum Examen angemeldet haben.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: GHR Kodierung: TG 4-6

Neue Zugangsweisen im Sach- und Geschichtsunterricht

ELVE-29858, Seminar

Gaedtke-Eckardt, Dagmar-Beatrice

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 12.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - 048 (I/28)

Kommentar Ästhetische Zugangsweisen fördern nicht nur eine spezifische Aufmerksamkeitshaltung, sondern ermöglichen ein neues Verstehen von Problemen und Gegenständen der Welt. Philosophische Zugangsweisen lenken den Blick unter die Oberfläche und erleichtern das Verstehen der Anderen. Im interkulturellen Unterricht können Schüler lernen, mit der Heterogenität ihrer Lebenserfahrungen umzugehen. Die Gender-Perspektive gibt sowohl dem Sachunterricht als auch dem Geschichtsunterricht neue Impulse. - Integrative Betrachtungsweisen helfen, die Fragen des gegenwärtigen Alltagslebens lösen zu können.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: GHR

Gesundheitsbildung in der Schule

ELVE-29895, Seminar, SWS: 2

Schmidt, Michael

Mi, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.04.2007 - 21.07.2007, 6303 - 209 (IV/209)

Kommentar Trotz unseres hohen materiellen Lebensstandards und der guten medizinischen und psychologischen Betreuung nehmen bestimmte Krankheitsbilder in den Schulen in besorgniserregender Weise zu. Der Gesundheitserziehung im Sinne einer Prophylaxe kommt daher besondere Bedeutung zu. Dabei darf sich die schulische Arbeit nicht auf eine rein medizinische Informationsvermittlung beschränken. Im Mittelpunkt steht vielmehr das Ziel, konkrete Hilfen und Anleitungen zu ganzheitlicher, gesunder Lebensführung unter Berücksichtigung physischer und sozialer Faktoren zu geben.

Bemerkung ELVE-LSF Studiengänge: FÜ Bachelor, LG, LS, LbS, LGHR, D Kodierung: Fächerübergreifend auch für Sachunterricht

Ausgewählte Schwerpunkte des Sachunterrichts

ELVE-29900, Seminar, SWS: 2

Bolscho, Dietmar

Mo, wöchentl., 16:00 - 18:00, 16.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar Führ Lehramts-Studierende, die sich bei mir zum Examen angemeldet haben.
Seminarinhalte: Überblickswissen zum Sachunterricht u.a. Theorien des Sachunterrichts, Sachunterricht als Lernbereisdidaktik, Methoden des Sachunterrichts (u.a. Projekt, Offener Unterricht). Sofern noch nicht geschehen (es existiert eine Anmeldeleiste), bitte in der Sprechstunde persönlich anmelden.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: LGHR, LS, KF, LF, FÜL, P
Kodierung: TG 1, 2, 4, 6

Lehr-Lern-Forschung

ELVE-29901, Seminar, SWS: 2

Bolscho, Dietmar

Mi, wöchentl., 10:00 - 12:00, 11.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar Das Seminar führt in grundlegende empirische Methoden ein, die an konkreten Beispielen im Kontext Bildung für Nachhaltige Entwicklung angewandt werden. Studierende können in diesem Seminar durch die Mitarbeit an empirischen Projekten Qualifikationsarbeiten vorbereiten.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: LGHR, LS, D, KF, LF, FÜL, P, InterPäd

Umweltbildung unter dem Leitbild nachhaltiger Entwicklung

ELVE-29902, Seminar, SWS: 2

Bolscho, Dietmar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar Umweltbildung steht seit mehr als einem Jahrzehnt unter dem Leitbild nachhaltiger Entwicklung (sustainable development). Im Seminar stehen konzeptionelle ansätze sowie unterrichtliche Möglichkeiten zur bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) - wie es mittlerweile amtlich heißt - im Mittelpunkt. Gedacht für (a) BA-Sonderpädagogik-Studierende mit dem haben Zweitfach Interkulturelle Pädagogik, (b) für Lehramtsstudierende nach PVO (Kurz- oder Langfach Sachunterricht) TG 6 (Seminar mit Unterrichtsbezug, FÜL- oder Projektschein nach Absprache), (c) für Studiennachweis INTERPÄD. Um persönliche Anmeldung während der Sprechstunde wird gebeten. Die Literatur kann zum studentischen Sonderpreis erworben werden.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 2. Sem. Studiengänge: LGHR, GrS, LS, D, KF, LF, FÜL, P, InterPäd

Literatur Hauenschild, K.; Bolscho, D.: Bildung für nachhaltige Entwicklung. Lang, Hamburg 2005

Ökonomische Grundbildung bei Kindern

ELVE-29904, Seminar, SWS: 2

Bolscho, Dietmar

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 10.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar Die bekannte Dreidimensionalität von Nachhaltiger Entwicklung inkludiert ökonomische Grundbildung. Dazu gibt es wenig konzeptionelle Ansätze und unterrichtliche Vorstellungen. Beides steht im Mittelpunkt des Seminars. Das Seminar ist gedacht für: (a) BA-Sonderpädagogik, Basismodul B: B3 (b) Lehramtsstudierende nach PVO (Kurz- oder Langfach): TG 6, 4. Seminar mit Unterrichtsbezug (einschl. einer unterrichtlichen Erprobung). Fül- und Projektschein nach Absprache. Um persönliche Anmeldung während der Sprechstunde wird gebeten. Die Literatur kann zum studentischen Sonderpreis erworben werden.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 2. Sem. Studiengänge: LGHR, GrS, LS, KF, LF, Fül, P
Literatur Bolscho, D.; Hauenschild, K.: Bildung für eine nachhaltige Entwicklung. Lang, Hamburg 2005

Entwicklung von Unterricht zur Bildung für Nachhaltige Entwicklung mit Grundschulkindern

ELVE-30852, Seminar, SWS: 2

Wulfmeyer, Meike

Kommentar Die UN hat für die Jahre 2005 bis 2014 die "Dekade Bildung für Nachhaltige Entwicklung" ausgerufen. Diese Veranstaltung beschäftigt sich mit der Frage nach geeigneten Inhalten, Zielen und methodischen Umsetzungsmöglichkeiten von BNE mit Kindern im Sachunterricht. Bitte melden Sie sich bis zum 10.02.2007 verbindlich unter Angabe Ihres Namens, Ihrer Matrikelnummer und Ihrer Mailadresse über Frau Hentrich (hanna.hentrich@tsb.phil.uni-hannover.de) an.

Bemerkung ELVE-LSF Kodierung: Blockseminar! Verbindliche Anmeldung schriftlich bis 10.02.2007

Praktika/Prüfungsvorbereitungen

Zentrale Prüfungsinformation

ELVE-29854, Seminar

Bolscho, Dietmar / Borsum, Werner / Gaedtke-Eckardt, Dagmar-Beatrice

Do, Block, 09:00 - 10:00, 07.06.2007 - 07.06.2007, 6301 - -147

Bemerkung ELVE-LSF

Seminar für Examensthemen

ELVE-29856, Seminar

Borsum, Werner

Fr, wöchentl., 13.04.2007 - 21.07.2007, 6301 - -147

Kommentar 1. Für Kandidaten mit dem Prüfungstermin Sommer 2007: 1. Semesterhälfte - entsprechend dem vereinbarten Plan für mündliche Prüfungsthemen. 2. Für Kandidaten mit dem Prüfungstermin Winter 2007/08: 2. Semesterhälfte - ab Fr. 8.06.07- und ein bis zwei Termine in der vorlesungsfreien Zeit 3. Für Kandidaten mit dem Prüfungstermin Sommer 2008 - Anmeldung und Information: Mi 13.06.07, 9-10 Uhr, Raum: I/K 23

Bemerkung ELVE-LSF

Zentrum für Zeitgeschichte von Bildung und Wissenschaft

Grundstudium

Schule und Unterricht: Mädchenbildung. Geschichte und Funktion

ELVE-30688, Seminar, SWS: 2

Heinemann, Manfred / Schütze, Sylvia

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 16.04.2007 - 21.07.2007, 5103 - C005

Kommentar Der "lange Weg" der Mädchenbildung zur Koedukation und Gleichheit im Bildungswesen steht im Mittelpunkt dieses Seminars. Wir beginnen mit Fragestellungen des pädagogischen Jahrhunderts und der Entdeckung einer bewussten Mädchenerziehung Ende des 18. Jahrhunderts und arbeiten uns über die Entwicklungen der Mädchenbildung im 19. Jahrhundert bis zur Verfassungsgerichtsentscheidung 1954 voran. Die Kernüberlegungen der Frauenbewegung und ihre Folgen für das Bildungswesen bis hin zu den Antidiskriminierungsregelungen der EU schließen die historische Themenreihe ab. Das Seminar findet im Zentrum für Zeitgeschichte von Bildung und Wissenschaft (ZZBW), Wunstorfer Str. 14, Raum C 05 statt. Die Zahl der Teilnehmer wird aus Gründen der einbezogenen Computernutzung auf 25 begrenzt. Es erfolgt eine intensive Beratung zur Vorbereitung der Seminar- und Hausarbeiten. Die Studierenden tragen zum Fortgang des Seminars durch die Erledigung kleinerer Aufgaben bei. Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich und bereits vor Semesterbeginn vormittags unter Tel. 762-9416 möglich oder über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de.
Stichwort: Mädchenbildung.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 3. Sem. Studiengänge: Wahlpflichtmodul: Schule und Unterricht

Grundfragen der Erziehungswissenschaft: Bildungs- und Schulrecht für Pädagogen

ELVE-30689, Vorlesung, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Di, wöchentl., 14:00 - 16:00, 17.04.2007 - 21.07.2007, 5103 - C005

Kommentar Die verrechtlichte Schule ist zum Kennzeichen staatspädagogischer Einflussnahme auf die Schule geworden. Andererseits hat der Staat die frühere Alleinregulierung durch Verfassungsgerichtsentscheid auch längst eingebüßt. Auf der einen Seite werden heute Ideen von einer selbstverantworteten Schule propagiert, auf der anderen Seite folgt ein Erlass dem anderen, denn auch Minister brauchen Erfolge. Relativ still wurde in Nds. nach Auflösung der Bezirksregierungen die Schulverwaltung reorganisiert. Pädagogen sprechen seit längerem von Überregulierungen. Juristen sehen das Verschwinden der pädagogischen Freiheit des Lehrers. In Kommentaren zum Schulrecht fehlen andererseits wichtige Perspektiven, z.B. die des Europarechts. Wie immer hinken diese Strukturen den Erfordernissen hinterher. Die Veranstaltung gibt Überblick über die Rechtsentwicklungen in Gesetzgebung und Judikatur seit ca. 30 Jahren mit dem Ziel, künftigen Lehrern die juristischen Denkweisen in einer Weise näher zu bringen, um die Hintergründe und Folgen dieses Prozesses für das pädagogische Handlungsfeld sichtbar werden zu lassen. Die Zahl der Teilnehmer wird aus Gründen der einbezogenen Computernutzung auf 12 begrenzt. Es erfolgt eine intensive Beratung zur Vorbereitung der Seminar- und Hausarbeiten. Die Studierenden tragen zum Fortgang des Seminars durch die Erledigung kleinerer Aufgaben bei. Literatur zur Vorlesung wird begleitend vorgestellt. Für Studierende des fächerübergreifenden BA findet zur Feststellung der erbrachten Studienleistung am Ende der Vorlesung eine Klausur statt. Anmeldung erbeten unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Bildungsrecht.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 3. Sem. Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Wahlpflichtmodul: grundfragen der Erziehungswissenschaft

Hauptstudium

Re-education: Die Siegermächte und ihre Eingriffe in das deutsche Bildungs- und Wissenschaftssystem 1945-1954

ELVE-30690, Vorlesung, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Mo, wöchentl., 16:00 - 18:00, 16.04.2007 - 21.07.2007, 5103 - C005

Kommentar Die Veranstaltung vermittelt Grundkenntnisse über die Bildungs- und Wissenschaftspolitik der vier Besatzungsmächte nach 1945 und stellt die Frage ihrer nachhaltigen Wirkung für die Wissenschaftsentwicklung in Deutschland in den Mittelpunkt. Gäste aus Japan werden über vergleichbare Entwicklungen in Japan berichten. Das Seminar ist offen für Natur- und Technikwissenschaftler, Historiker, Politologen und zeitgeschichtlich interessierte Studierende weiterer Fächer und wird mit Graduierenden und ggfls. Gästen im Zentrum für Zeitgeschichte von Bildung und Wissenschaft (ZZBW), Wunstorfer Str. 14, Raum C 05 durchgeführt. Anmeldung unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Reeducation.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Gastwissenschaftler Zielsemester: ab 6. Sem.

Wissenschaftsgeschichte: Geschichte der Physik in der Sowjetunion

ELVE-30691, Vorlesung, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Mo, wöchentl., 18:00 - 20:00, 16.04.2007 - 21.07.2007, 5103 - C005

Kommentar Die Veranstaltung vermittelt Übersichtswissen über die innere Entwicklung der Physik am Beispiel der Festkörperphysik in der Sowjetunion seit der Revolution und deren Beziehung zur Physik in Deutschland. Zentraler Ansatz ist das Joffe-Institut in St. Petersburg und die von ihm ausgehenden Wirkungen. Ergänzende Vorträge von Gastwissenschaftlern sind vorgesehen. Die Veranstaltung ist fächerübergreifend offen für Physiker, Natur- und Technikwissenschaftler, Historiker, Politologen und zeitgeschichtlich interessierte Studierende und wird im Zentrum für Zeitgeschichte von Bildung und Wissenschaft (ZZBW), Wunstorfer Str. 14, Raum C 05 durchgeführt. Anmeldung unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Physik.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Semtchinova Zielsemester: ab 6. Sem.

Synergetik: Komplexe Strukturen

ELVE-30693, Vorlesung, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Kommentar Das Anliegen der Lehrveranstaltung ist ein dreifaches: Zum einen sollen moderne naturwissenschaftliche Konzepte vorgestellt werden, die zu einer näheren Bestimmung des Begriffs Tripels: Struktur - Entropie - Information beitragen. Zum zweiten sollen die Möglichkeiten einer interdisziplinären Anwendung dieser Konzepte auf konkrete komplexe Strukturen, wie natürliche Sequenzen (Biosequenzen), Zeitreihen, soziale Systeme und Kunst (literarische Texte, Musik), aufgezeigt werden. Schließlich soll auf die Relevanz solcher Strukturen auf die mathematisch-naturwissenschaftlich orientierte Ästhetik Diskussion eingegangen werden. Sie ist fächerübergreifend offen für Geisteswissenschaftler, Mathematiker, Naturwissenschaftler. Den Ort und die Zeit, sowie das detaillierte Programm entnehmen Sie bitte ab Ende März der Homepage www.robocup.uni-hannover.de. Stichworte: Struktur, Entropie, Information, Ästhetik Anmeldung unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Synergetik.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Woodworth-Huetter Zielsemester: ab 6. Sem. Kodierung: Zeit und Raum s. Info robocup; Beginn 10.04.07

Begleit- und Prüfungsvorbereitungsseminar für Studierende und Doktoranden verbunden mit Referaten zu Neuerscheinungen

ELVE-30694, Seminar, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Di, wöchentl., 18:00 - 20:00, 17.04.2007 - 21.07.2007, 5103 - C005

Kommentar Das Seminar wird für die Graduierenden im Zentrum für Zeitgeschichte von Bildung und Wissenschaft (ZZBW), Wunstorfer Str. 14, Raum C 05 durchgeführt. Es ist am Bedarf der Graduierenden orientiert. Die Interessenten auch aus anderen Fächern werden per E-Mail im Detail informiert. Anmeldung unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Doktorandenseminar.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Gastwissenschaftler Zielsemester: ab 6. Sem.

Lektüre- und Sprachkurs: Neuere englischsprachige Literatur zu zeitgeschichtlichen Themen der Wissenschaft

ELVE-30695, Seminar, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Kommentar Die Übung wird als Folge von zeitlich noch festzulegenden Blockveranstaltungen in englischer Sprache durchgeführt. Die Studierenden fertigen Rezensionen aktueller Titel aus ihren zeitgeschichtlichen Interessengebieten an, die dann in Form und Sprache besprochen werden. Nähere Einzelheiten werden bis Semesterbeginn festgelegt. Die Interessenten werden per E-Mail informiert. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 10. Anmeldung, die mit einem Vorschlag einer Buchrezension verbunden sein sollen, unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zbbw.uni-hannover.de. Stichwort: Kurs Englisch.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Hegler Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Blockveranstaltung - Zeiten bitte erfragen.

Lektüre- und Sprachkurs: Neuere russischsprachige Literatur zu zeitgeschichtlichen Themen der Wissenschaft

ELVE-30696, Seminar

Heinemann, Manfred

Kommentar Die Übung wird als Folge von zeitlich noch festzulegenden Blockveranstaltungen in russischer Sprache durchgeführt. Die Studierenden fertigen Rezensionen aktueller Titel aus ihren zeitgeschichtlichen Interessengebieten an, die dann in Form und Sprache besprochen werden. Nähere Einzelheiten werden bis Semesterbeginn festgelegt. Die Veranstaltung fördert Studierende, die in Russland studieren wollen, durch weitergehende Beratung. Die Interessenten werden per E-Mail informiert. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 10. Anmeldung, die mit einem Vorschlag einer Buchrezension und einer Beschreibung der eigenen Interessen verbunden sein können, unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zbbw.uni-hannover.de. Stichwort: Kurs Russisch.

Bemerkung ELVE-LSF Veranstalter auch: Lokchina; Semtchinova Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Blockveranstaltung - Zeiten bitte erfragen.

Wie mache ich mich selbständig?

ELVE-30697, Seminar, SWS: 2

Schmedes, Rolf-Günter

Di, Block, 10:15 - 12:45, 08.05.2007 - 08.05.2007, 5103 - C002

Di, Block, 10:15 - 12:45, 15.05.2007 - 15.05.2007, 5103 - C002

Di, Block, 10:15 - 12:45, 22.05.2007 - 22.05.2007, 5103 - C002

Kommentar Veranstaltung innerhalb des interdisziplinären postgradualen Studienprogramms. Für Hochschulabsolventen ist es von besonderem Interesse, rechtzeitig zu prüfen, welche Möglichkeiten für sie bestehen, sich selbständig zu machen. In dem interdisziplinären Seminar werden u.a. wichtige Fragen der Standortplanung, Rechtsform, Finanzierung und des Steuerrechts behandelt. Ferner werden wertvolle Hinweise zur Inanspruchnahme öffentlicher Finanzierungshilfen sowie zum Abschluß von Versicherungen und Arbeitsverträgen gegeben. Umfangreiches Informationsmaterial steht zur Verfügung. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 25. Anmeldung unter 762-9416 (nur vormittags) oder über: postmaster@zbbw.uni-hannover.de. Stichwort: selbständig.

Bemerkung ELVE-LSF Zielsemester: ab 5. Sem. Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Blockveranstaltung

Lektüre- und Sprachkurs: Neuere polnischsprachige Literatur zu zeitgeschichtlichen Themen der Wissenschaft

ELVE-31072, Seminar, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Kommentar

Die Übung wird als Folge von zeitlich noch festzulegenden Blockveranstaltungen in polnischer Sprache durchgeführt. Die Studierenden fertigen Rezensionen aktueller Titel aus ihren zeitgeschichtlichen Interessensgebieten an, die dann in Form und Sprache besprochen werden. Nähere Einzelzeiten werden bis Semesterbeginn festgelegt. Die Veranstaltung fördert Studierende, die in Polen, z.B. in Poznan an der AMU studieren wollen, durch weitergehende Beratung. Die Interessenten werden per E-mail informiert. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 10. Anmeldung, die mit einem Vorschlag einer Buchrezension und einer Beschreibung der eigenen Interessen verbunden sein können, unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Kurs Polnisch

Bemerkung

ELVE-LSF Veranstalter auch: Szpieg, Bogdanowicz Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Beginn bitte erfragen.

Lektüre- und Sprachkurs: Neuere französischsprachige Literatur zu zeitgeschichtlichen Themen der Wissenschaft

ELVE-31073, Seminar, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Kommentar

Die Übung wird als Folge von zeitlich noch festzulegenden Blockveranstaltungen in französischer Sprache durchgeführt. Die Studierenden fertigen Rezensionen aktueller Titel aus ihren zeitgeschichtlichen Interessensgebieten an, die dann in Form und Sprache besprochen werden. Nähere Einzelzeiten werden bis Semesterbeginn festgelegt. Die Veranstaltung fördert Studierende, die in Russland studieren wollen, durch weitergehende Beratung. Die Interessenten werden per E-mail informiert. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt auf 10. Anmeldung, die mit einem Vorschlag einer Buchrezension und einer Beschreibung der eigenen Interessen verbunden sein können, unter 762-9416 (nur vormittags) sowie über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Kurs Französisch.

Bemerkung

ELVE-LSF Veranstalter auch: Defrance Zielsemester: ab 4. Sem. Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Blockveranstaltung

Veranstaltungen der Forschungsstelle EDV

Intranet

ELVE-30698, Theoretische Übung, SWS: 2

Heinemann, Manfred

Kommentar

Inhalte: Browser; Grundlagen, Philosophie; Werkzeuge; Intranet als Kommunikationsplattform; Dokumentenformate (HTML, XML); Konzepte zum Informationsmanagement; Zugriff auf Datenbanken, Dokumente und Applikationen; Sicherheitskonzepte. Die Veranstaltung findet in den Räumen der Firma HBB, Walderseestr. 23, statt. Begrenzte Teilnehmeranzahl: 10. Die Veranstaltung wird als Blockveranstaltung an Wochenenden durchgeführt, die nach Schluss der Anmeldung in der dritten Semesterwoche verabredet und per E-Mail mitgeteilt werden. Anmeldung unter 762 9416 (nur vormittags) oder über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Intranet.

Bemerkung

ELVE-LSF Veranstalter auch: Bremer Zielsemester: Studenten und Lehrkräfte Studiengänge: alle Studiengänge Kodierung: Blockveranstaltung - Anmeldung bis 10.04.2007

Datenbank-Client-Entwicklung

ELVE-30699, Theoretische Übung, SWS: 2

Kirste, Uwe

- Kommentar** Entwicklung einer konkreten Datenbank-Client-Anwendung für Microsoft-Windows-Systeme mit ADO (ActiveX Data Objects). Teilnahmevoraussetzung: Grundkenntnisse in Visual Basic. Begrenzte Teilnehmeranzahl: 10. Die Veranstaltung wird als Blockveranstaltung an Wochenenden durchgeführt, die nach Schluss der Anmeldung in der dritten Semesterwoche verabredet und per E-Mail mitgeteilt werden. Anmeldung unter 762 9416 (nur vormittags) oder über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Datenbank.
- Bemerkung** ELVE-LSF Zielsemester: Studenten und Lehrkräfte Studiengänge: alle Studiengänge
Kodierung: Blockveranstaltung - Anmeldung bis 10.04.07

Macromedia Dreamweaver

ELVE-30700, Theoretische Übung, SWS: 2

Rasokat, Dirk

- Kommentar** Die Lehrveranstaltung gibt eine Einführung in das professionelle Erstellen von Internetseiten mit Hilfe von Macromedia Dreamweaver. Inhalt: Arbeitsbereich; Objektpalette; Sites und Dokumente erstellen; Integration von Bild und Text; Hyperlinks und Navigation; Formatierungstechniken; Tabellen erstellen und editieren. Object20ndling; Frames; animierte Schaltflächen und Menüs. Am Dienstag, 17.10.2006, 18:00 Uhr, erfolgt eine Vorbesprechung mit der Festlegung der Blockveranstaltungstermine. Teilnahmevoraussetzungen: Windows-Kenntnisse, HTML-Grundkenntnisse, Grundkenntnisse in der Grafik- und Bildbearbeitung. Begrenzte Teilnehmerzahl: 10. Die Veranstaltung wird als Blockveranstaltung an Wochenenden durchgeführt, die nach Schluss der Anmeldung in der dritten Semesterwoche verabredet und per E-Mail mitgeteilt werden. Anmeldung unter 762 9416 (nur vormittags) oder über: postmaster@zzbw.uni-hannover.de. Stichwort: Dreamweaver
- Bemerkung** ELVE-LSF Zielsemester: Studenten und Lehrkräfte Studiengänge: alle Studiengänge, IuK
Kodierung: Blockveranstaltung - Vorbesprechung am 17.04.2007, 18:00 Uhr