



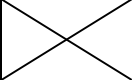
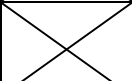
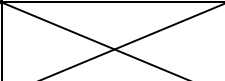


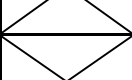
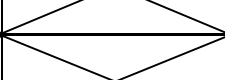


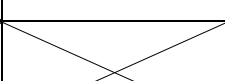
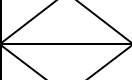
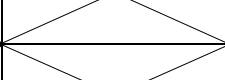
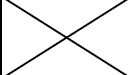
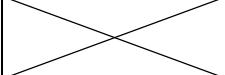
Anerkennung von Studien- bzw. Prüfungsleistungen für das Fach Darstellendes Spiel

Matrikelnummer:									
Name, Vorname:									
Anschrift:									
E-Mail:							Telefon:		

**Dieses Formular ist im Original beim Akademischen Prüfungsamt einzureichen.
Leistungsnachweise sind diesem Formular in Kopien beizufügen!**

Prf.- Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.- punkte	Note	
2900	M 1 Grundlagen szenischer Praxis					
2910	M 1 Grundlagen szenischer Praxis (Theaterpraktische Präsentation)	Prüfungsleistung		X		
2911	M 1 Grundlagen szenischer Praxis (Ausarbeitung)	Prüfungsleistung		X		
2960	M 1 Grundlagen szenischer Praxis (5 Übungen)	Studienleistung		X	X	



Prf.-Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.-punkte	Note	
3000	M 2 Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlichen Arbeitens					
3010	M 2.1 Seminar Arbeitstechniken	Prüfungsleistung		X		
oder						
3010	M 2.3 Seminar Reflexion theatraler Praxis	Prüfungsleistung		X		
3060	M 2.1 Seminar Arbeitstechniken	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 2.2 Übung Veranstaltungstechnik	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 2.3 Seminar Reflexion theatraler Praxis	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
3200	M 4 Theatertheorie und Theatergeschichte					
3210	M 4 Theatertheorie und Theatergeschichte	Prüfungsleistung		X		
3260	M 4.1 Seminar Einführung Theatergeschichte	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 4.2 Seminar Einführung Theatertheorie	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 4.3 Seminar Interdisziplinäre Bezüge des Theaters	Studienleistung		X	X	1 SL/LV

Prf.-Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.-punkte	Note	
3300	M 5 Formen des Gegenwartstheaters (nur für Erstfach)					
3310	M 5 Formen des Gegenwartstheaters	Prüfungsleistung				
3360	M 5.1 Übung Aufführungsanalyse	Studienleistung				1 SL/LV
	M 5.2 Seminar Dramenanalyse	Studienleistung				1 SL/LV
	M 5.3 Seminar Ästhetik des Gegenwartstheaters	Studienleistung				1 SL/LV
3400	M 6 Theorie und Praxis der Theaterpädagogik (nur für Erstfach)					
3410	M 6 Theorie und Praxis der Theaterpädagogik	Prüfungsleistung			unbenotet	
3460	Seminar Orientierungswissen Theaterpädagogik	Studienleistung				1 SL/LV
	Übung Spielleitung	Studienleistung				1 SL/LV
3600	M 8 Exkursion (nur für Erstfach)					
3660	M 8 Exkursion	Studienleistung				

Prf.-Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.-punkte	Note	
3800	M 10 Eigenständige künstlerische Praxis (nur für Erstfach)					
3810	M 10 Eigenständige künstlerische Praxis (Theaterpraktische Präsentation)	Prüfungsleistung		X		
3811	M 10 Eigenständige künstlerische Praxis (Ausarbeitung)	Prüfungsleistung		X		
3100	M 3.1 Angeleitete Künstlerische Praxis					
3110	M 3.1 Angeleitete Künstlerische Praxis (Theaterpraktische Präsentation)	Prüfungsleistung		X		
3111	M 3.1 Angeleitete Künstlerische Praxis (Ausarbeitung)	Prüfungsleistung		X		
3160	1 Projekt	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	Kolloquium oder Seminar	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
oder						
4000	M 3.2 Angeleitete Künstlerische Praxis (nur für Erstfach)					
4010	M 3.2 Angeleitete Künstlerische Praxis (Theaterpraktische Präsentation)	Prüfungsleistung		X		
4011	M 3.2 Angeleitete Künstlerische Praxis (Ausarbeitung)	Prüfungsleistung		X		
4060	1 größeres Projekt	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	Kolloquium als Probenreflexion und Seminar	Studienleistung		X	X	1 SL/LV

Prf.-Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.-punkte	Note	
4100	M 7.1 Theaterpädagogik (außerschulischer Schwerpunkt)					
4110	M 7.1 Theaterpädagogik (Hausarbeit)	Prüfungsleistung		X		
4111	M 7.1 Theaterpädagogik (Übung)	Prüfungsleistung		X		
4160	M 7.1.1 Seminar Analyse zeitgenössischer Projekte und Aufführungen	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 7.1.2 Seminar Didaktische Positionen der Theaterpädagogik in Geschichte und Gegenwart	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 7.1.3 Seminar Konzeption und Durchführung selbständiger theaterpädagogischer Praxis	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
oder						
3500	M 7.2 Darstellendes Spiel (schulischer Schwerpunkt)					
3510	M 7.2 Darstellendes Spiel (Hausarbeit)	Prüfungsleistung		X		
3511	M 7.2 Darstellendes Spiel (Übung)	Prüfungsleistung		X		
3560	M 7.2.1 Seminar Unterrichtsentwürfe und -planung, Lernziele und Leistungskriterien	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 7.2.2 Seminar Didaktische Positionen der Theaterpädagogik in Geschichte und Gegenwart	Studienleistung		X	X	1 SL/LV
	M 7.2.3 Seminar Arbeitsweise und Selbstverständnis des Theaterlehrers	Studienleistung		X	X	1 SL/LV

Prf.- Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.- punkte	Note	
3700	M 9.1 Eigenstudium (wenn 3.1 studiert wurde) (nur für Erstfach)					
3712	M 9.1 Eigenstudium (Mündliche Prüfung mit Dokumentation)	Prüfungsleistung		X	unbenotet	
oder						
4200	M 9.2 Eigenstudium (wenn 3.2 studiert wurde oder bei außerschulischem Schwerpunkt)					
4212	M 9.2 Eigenstudium (Mündliche Prüfung)	Prüfungsleistung		X	unbenotet	

Prf.-Nr.	Modul/Lehrveranstaltung	Art der Leistung	Anerkennung			Internes Kennzeichen
			Befürwortung Fachvertreter*in (Unterschrift):	Leist.-punkte	Note	
4600	M 11 Vertiefung Darstellendes Spiel (nur für Erstfach)					
4610	M 11 Vertiefung Darstellendes Spiel	Prüfungsleistung				
4660	M 11 Vertiefung Darstellendes Spiel	Studienleistung				1 SL/LV
	M 11 Vertiefung Darstellendes Spiel	Studienleistung				1 SL/LV
4300	M 12 Eigenstudium und Exkursion (nur für Zweitfach)					
4312	M 12 Eigenstudium (Dokumentation)	Prüfungsleistung			unbenotet	
9998	Bachelorarbeit					
9997	Schriftlicher Teil	Prüfungsleistung				
Titel der Bachelorarbeit:						

Die Studien- bzw. Prüfungsleistungen werden entsprechend der Empfehlung der Fachvertretung anerkannt. Bei Nichtanerkennung von Leistungen ist diesem Bescheid eine Begründung der Fachvertretung als Anlage beizufügen.

Hannover, den _____

Institutsstempel

Rechtsbehelfsbelehrung:

Gegen diesen Bescheid kann innerhalb eines Monats nach Bekanntgabe Klage bei dem Verwaltungsgericht Hannover, Leonhardtstr. 15, 30175 Hannover erhoben werden. Die Klage ist zu richten gegen die Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover, vertreten durch das Präsidium, vertreten durch den Präsidenten.

Hannover, den _____

Vorsitzende*r Prüfungsausschuss

Stempel